SUPER DDT
¡PRESCINDAN USTEDES DE CUAL SEA MI OFICIO! ¡QUIERO QUE ME MONTEN UNA DIRECCION COMO ES DEBIDO!
F. Ibáñez
60 PTS.

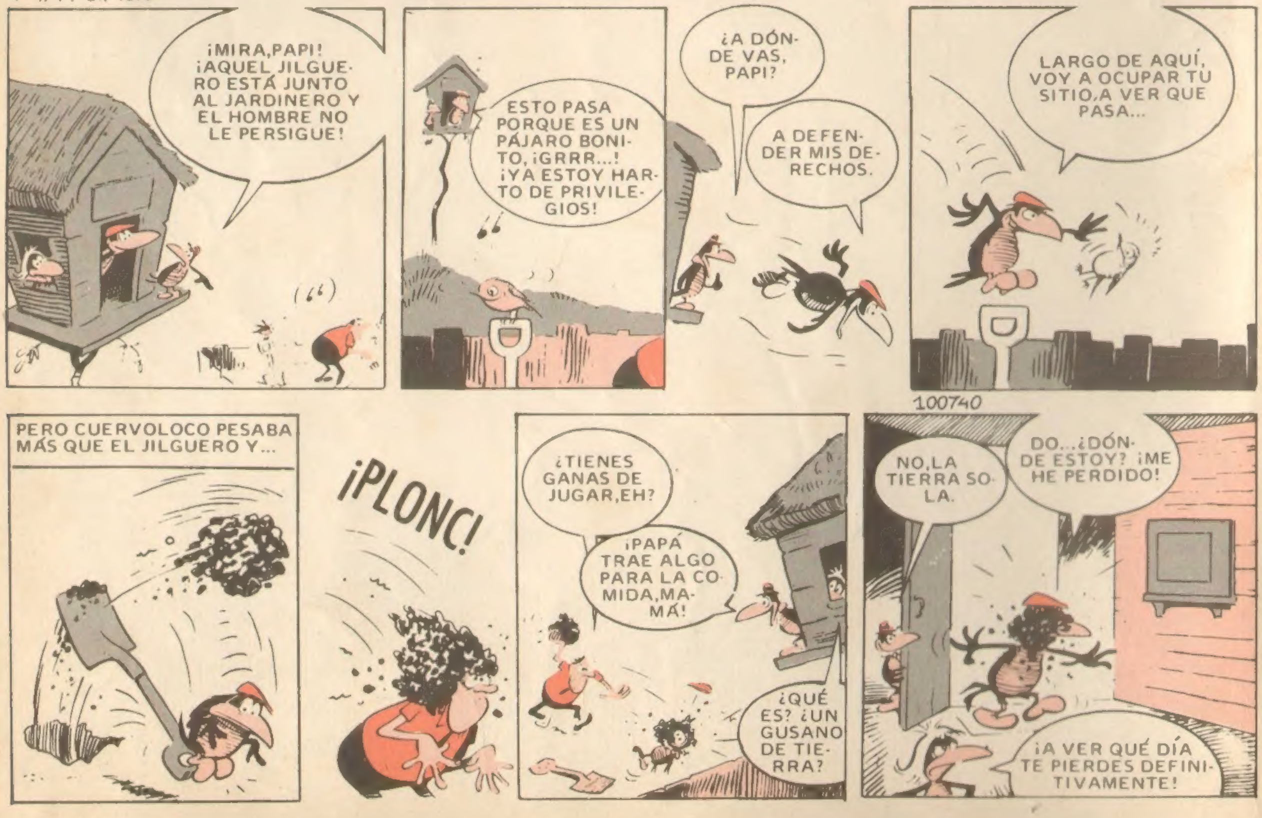
DIRECTOR:
JOSE ANTONIO VIDAL SALES
AÑO XXX. No. 99.- 26-10-1981
© EDITORIAL BRUGUERA,S.A.-1981
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona (España) PROHIBIDA LA REPRODUCCION.
Redacción: Camps y Fabrés, 5. Barcelona (6).
Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A. Carretera Nacional 152. Km. 21,650 - Parets del Vallés (Barcelona)1981.Depósito Legal B. 125-1958
DISTRIBUYE LIBRESA,
Durán y Borrell, 24-28. Barcelona-23.

—ES UN BUEN PERRO,NO NOS HA QUITADO OJO DESDE QUE COMENZAMOS ESTE TRABAJO.

—ESTÁ HARTO DE LAS MATEMÁTICAS.QUIERE SER ARTISTA.

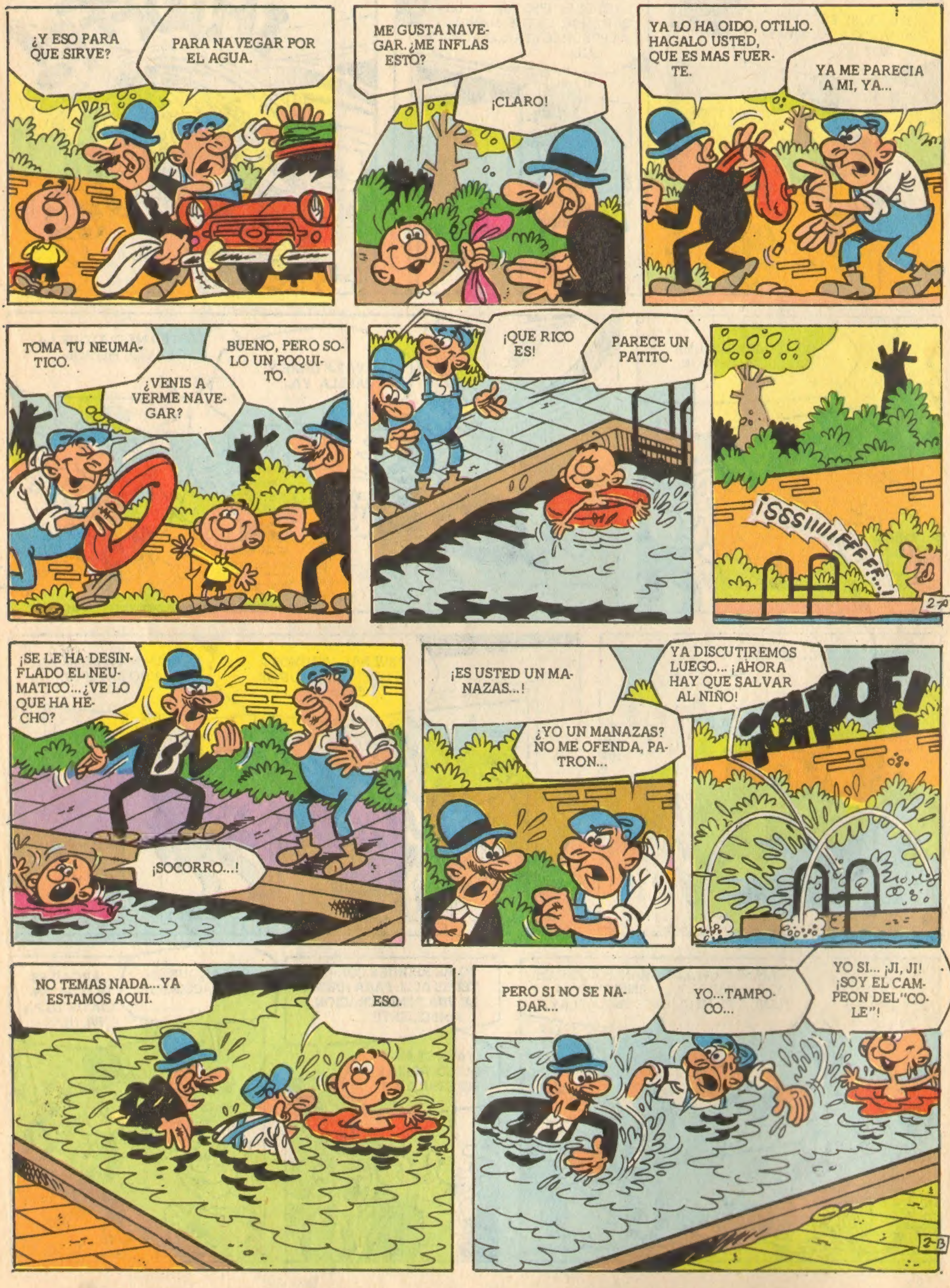
CUERVO LOCO PICA, PERO PICA POCO

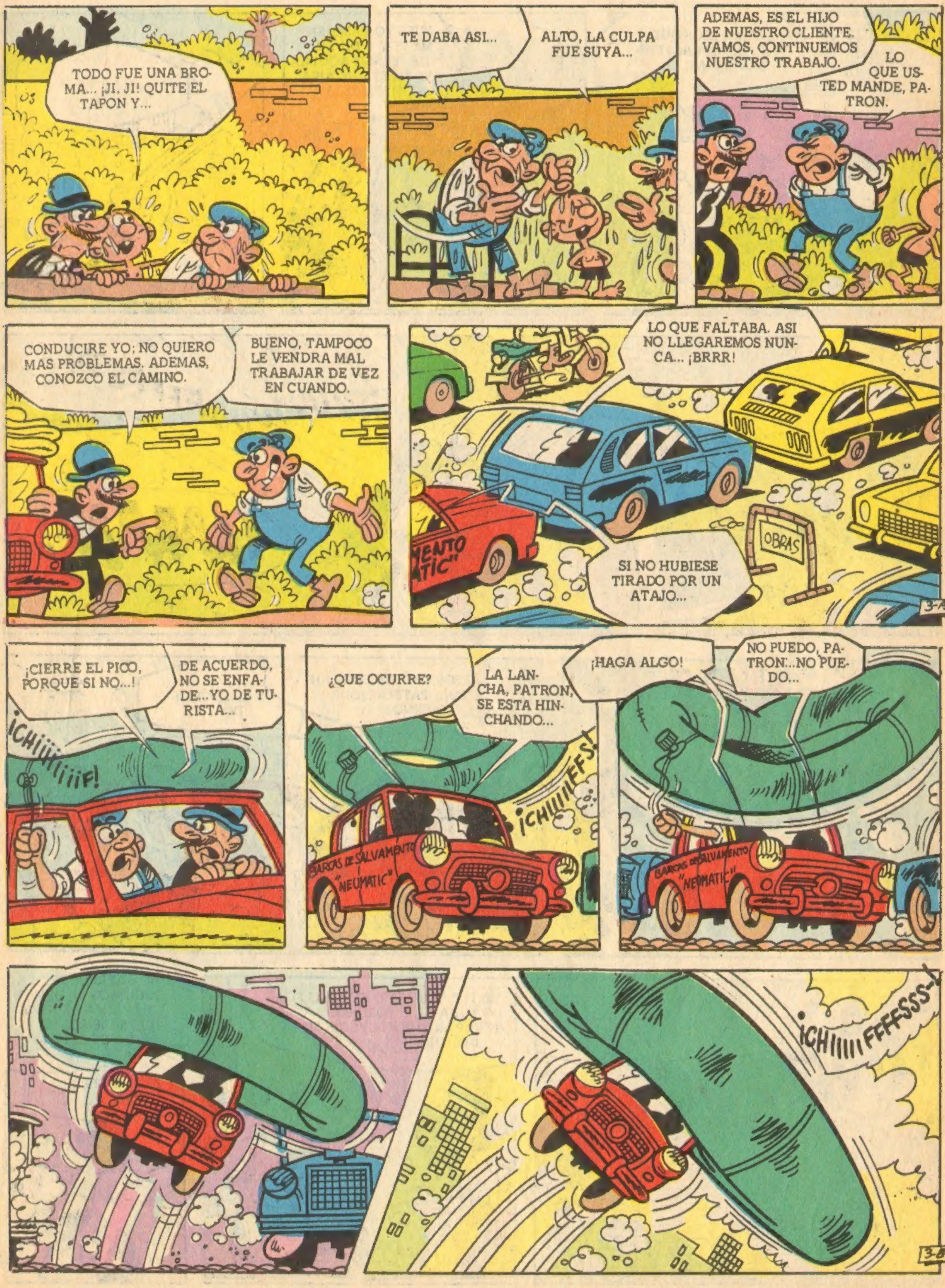
© I. P. C., 1976



PEPE GOTERA y OTILIO, CHAPUZAS A DOMICILIO
OTILIO, ¿SE ESTA PREPARANDO EL ALMUERZO?
SI, PATRON, ACERTO.
PUES DEJE "IPSO FACTO" LO QUE TIENE ENTRE MANOS. YA PUEDE SOLTARLO, PORQUE...
¡PLOOFFF!
IBA A HACERME UNA PAELLITA, PATRON...
¡YA LE DARE YO PAELLA, YA...!
USTED ME DIJO QUE LA SOLTARA, PATRON...
1-A
TIENE UN GENIO QUE YA, YA..
OLVIDELO Y SIGAME. TENEMOS TRABAJO EN CASA DE MISTER NEUMATIC.
BUENAS. VENIMOS A PONERNOS A SUS ORDENES.
PASEN, SIGANME AL PATIO EXTERIOR.
VEAN, SE TRATA DE TRANSPORTAR ESTAS BARCAS DE SALVAMENTO A LA TIENDA DE MI CLIENTE EN LA PLAYA...
BARCAS DE SALVAMENTO "NEUMATIC"
YO ME REUNIRE CON USTEDES ALLI, PARA HACERLE UNA DEMOSTRACION A MI CLIENTE.
VAYA TRANQUILO. ALLI LE ESPERAREMOS.
¡HOLA! ¿QUE ESTAIS HACIENDO?
CARGAR ESTA MERCANCIA DE TU PAPA, HIJO.
1-B

BARCAZA RECALCITRANTE




TODO FUE UNA BROMA... ¡JI, JI! QUITE EL TAPON Y...
TE DABA ASI...
ALTO, LA CULPA FUE SUYA...
ADEMAS, ES EL HIJO DE NUESTRO CLIENTE. VAMOS, CONTINUEMOS NUESTRO TRABAJO.
LO QUE USTED MANDE, PATRON.
CONDUCIRE YO; NO QUIERO MAS PROBLEMAS. ADEMAS, CONOZCO EL CAMINO.
BUENO, TAMPOCO LE VENDRA MAL TRABAJAR DE VEZ EN CUANDO.
LO QUE FALTABA. ASI NO LLEGAREMOS NUNCA... ¡BRRR!
OBRAS
SI NO HUBIESE TIRADO POR UN ATAJO...
3-A
¡CIERRE EL PICO, PORQUE SI NO...!
DE ACUERDO, NO SE ENFADE... YO DE TURISTA...
¡CHIIIIIIIF!
¿QUE OCURRE?
LA LANCHA, PATRON, SE ESTA HINCHANDO...
¡CHIIIIIIFFS!
BARCAS DE SALVAMENTO "NEUMATIC"
¡HAGA ALGO!
NO PUEDO, PATRON... NO PUEDO...
BARCAS DE SALVAMENTO "NEUMATIC"
¡CHIIIII FFFFSSS-!
3-B

¡MIRA ESOS QUE LISTOS! SE LAS PIENSAN TODAS...
PUES YO TAMBIEN ME VOY A DIVERTIR. TENGO AQUI LA ESCOPETA DE AIRE COMPRMIDO Y...
¡ALLA VA...!
¡CHAP!
¡OOOH! ¡NOOOO!
¡PLUUUUUUUFFFFSSS!
¡AAAAAH!
4A
¡CLANC! ¡CRASIBALAN! ¡SCREEEEECK!
ESOS TIPOS NOS MIRAN MAL, PATRON. ¿QUE HACEMOS?
SALIR PITANDO.
¡VRRROOM!
¡NO IRAN MUY LEJOS Y CUANDO LES PILLE...! ¡BRRRR!
MISTER NEUMATIC NO HA LLEGADO TODAVIA Y YO DEBO PARTIR. TENDRAN QUE VOLVER A SU DESTINO.
NO SE PREOCUPE. LE HAREMOS LA DEMOSTRACION NOSOTROS, QUE SABEMOS LA TIRA DE ESTO.
BUENO, SI ES ASI...
4B

PROCEDA, OTILIO...ACTUE COMO EN EL COCHE...
A LA ORDEN.
¡CHIIIIIIFFFFSSSSS!
PATRON, HAGA ALGO, QUE NO PUEDO SOLTARME...
¡INSOLITO! LO QUE NUNCA VI NI VERE JAMAS ES UNA LANCHA DE ESTAS VOLAR...
¡CLANG!
¡TCHLING!
¡CRAS!
¡CLASS!
¡CLOC!
¡TCHAC!
¡CLINC!
BALANG.
CROC!
5-A
¡MIRE...! ¡ALLI ESTA...! ¡HAGA ALGO!
SI, SEÑOR... AHORA MISMO....
YA ESTA BIEN DE JUEGOS, OTILIO. ¡BAJE INMEDIATAMENTE! ¡ES UNA ORDEN!
COMO SI FUERA FACIL...A ¡AY!
¡CHIIIIIIFFSS!
PUES NO...ES MAS FACIL DE LO QUE YO CREIA...
ESPERO QUE YA HABRAN LLEGADO. ESOS TIPOS LO HACEN TODO VOLANDO.
5-B

PERO, ¿QUE ES ESTO?¿UN "OVNI"...?
¡NO PUEDO VER NADA! ¡NADA!
¡CRAS!
¡BORROOBUM!
¿QUE HA PASADO?
Y ME LO PREGUNTA... ¡BRRR!
SUS EMPLEADOS ME HAN DESTROZADO EL ALMACEN Y USTED EL INVERNADERO. ¡BRR! ¿LE PARECE POCO?
YO...ESTO...NO COMPRENDO NADA...
LO COMPRENDERA CUANDO LE DEMANDE... ¡BRRR!
AQUI ESTAN...
¡MULTA GORDA O MAZMORRA FRIA VEINTE AÑOS Y UN DIA...!
TENDRAN QUE PAGARMELO TODO! ¡BRRR!
¡LO MISMO DIGO! ¡YO LES VOY A DAR DEMOSTRACIONES!
¡VUELE, OTILIO, QUE ESTO VA EN SERIO!
ANTES ME LO PROHIBE Y AHORA ME LO ORDENA... ¡CUALQUIERA LE ENTIENDE, PATRON...!

¡YA ESTA EN TU QUIOSCO PREFERIDO!

EL SUPEREXTRA DE MORTADELO

DEDICADO A LA "TELE"

¡CONMEMORANDO LOS 25 AÑOS DE TVE!

UN MORTADELO EXTRA MAS DIVERTIDO QUE LA UHF EL PRIMER CANAL Y EL CANAL DE LA MANCHA JUNTOS

CUANDO VEAS ESTA PORTADA, DETENTE Y COMPRALA

¡ES TU MORTADELO EXTRA DE LA "TELE"!

MAX MADO
AL "MADO AIR SERVICE" SUELEN LLEGAR SOLO CARTAS DE CLIENTES, PERO ESTA VEZ...
"...¿TE ACUERDAS DE MI? AHORA HE CRECIDO (GUARDA LA FOTO). ME GUSTARIA VERTE EL DIA DE MI CUMPLEAÑOS.
¿QUIEN ES?
¡DIANTRE! ¡ES CHRISTINA ROSSI!
?!
¡REMOS A VERLA. PREPARA EL AVION QUE YO ME OCUPO DE LOS REGALOS.
¡YAAAUUH! ¡YA LLEGAMOS, CHRISTINA!
ROAAARR!!
MASTSS
NO SERA UN VUELO CORRIENTE. "LA MADO AIR SERVICE" ESTA INVITADA A UNA
...FIESTA de CUMPLEAÑOS
TU LE REGALARAS UN COLLAR DE CORAL, UNAS BOTAS DE CASTOR Y DIEZ BOLSAS DE CARAMELOS.
¡MAMMA MIA!
¡NO SE LAS COMERA TODAS A LA VEZ, ESTA TRANQUILO. HAY MUCHOS NIÑOS EN LA RESERVA!

TEXTO: M. BASAURI
DIBUJOS: M. ROSSI
TRADUCCION:
A. MATIAS GUIU

LE LLAMAMOS "EL DIA DE LA TORTOLA" PORQUE LA LLEGADA DE ESTE PAJARO A NUESTRA TIERRA...
...ES SEÑAL DE BUENA SUERTE PORQUE COINCIDE CON EL INICIO DE LA RECOLECCION. VENID.
LAS CASAS DEL POBLADO ESTAN ENGALADAS. SUS HABITANTES REMEMORAN LAS COSTUMBRES TRIBALES. LA PLAZA CENTRAL HA SIDO TRANSFORMADA EN UN PEQUEÑO COSO...
...DONDE LOS JOVENES DAN MUESTRAS DE SU DESTREZA.
¡UAAAYH!
¡EAAAH! ¡AH!
¡ANIMO, "CABELLO CORTO"!
GANARA QUIEN RECOJA PRIMERO LA PLUMA CLAVADA EN EL SUELO.
¡YEAAAH! ¡HA GANADO GUFO!
LA PRUEBA DEL ARCO...
YAAAAAAAHHH

WAHE WAHE HA
GEORGE LA VOLPE, ¡EL VENCEDOR!
LA CAZA DEL NOVILLO...
¡JIM MOCASSINO ES EL MAS FUERTE!
JIM MOCASSINO HA DOMINADO EL NOVILLO EN TRECE SEGUNDOS.
SON MUY VALIENTES. ¿QUE HAREMOS NOSOTROS?
NADA. SOMOS INVITADOS, KAY.
¡EH!
¡TE PROHIBO QUE SE TE OCURRA NINGUNA IDEA!
NO PROHIBAS, MAX.
¡RODAAUW!
ESTA FIGURA SE LLAMA VUELO HORIZONTAL RASANTE.

ESTA SE LLAMA BUJIA.
ESTE "PICADO" ESTA CONSIDERADO COMO EL MAS ARRIESGADO.
TODOS LOS CHICOS QUIEREN VOLAR.
LES COMPLACEREMOS...
MAST 55
PACIENCIA, MAX. KAY LO PASA EN GRANDE.
DESPACIO, TODOS RECIBIREIS EL "BAUTISMO DEL AIRE".
VAMOS, CHRISTINA. VAMOS A TIRAR DE LOS BIGOTES A LAS NUBES.
¿PREPARADOS?
¡BRAVO! ¡VIVA!
¡HURRA!
¡ESTAMOS EN EL CIELO!
¡FIJATE QUE PEQUEÑAS SON LAS CASAS!

¿A QUE ALTURA VOLAMOS?
¿A QUE VELOCIDAD?
VOLAMOS A DOCE MIL PIES DE ALTURA Y A CIENTO SESENTA MILLAS.
LLEVAN DIEZ MINUTOS DE VUELO CUANDO LOS OJOS DE KAY, ACOSTUMBRADOS A OTEAR DESDE ARRIBA, DESCUBREN ALGO...
¡EH!
¡EEEH! ¡AYUDA!
NO ME OIRAN... ¡EEEEH!
BANG BANG
BUENO, CHICOS, VEAMOS QUE OCURRE AHI ABAJO.
ES UN HOMBRE.
HACE SEÑALES.
¡NECESITO AYUDA!
¿CINTURONES DE SEGURIDAD SUJETOS?
¡SSSI!!!!
ESTUPENDO. NOS VAMOS A MOVER UN POCO, NO TEMAIS.
ROAUUW

YO NO TUVE MIEDO, SOLO UN POCO.
¡ROAAAAARRRR!!
AHI VIENE EL HOMBRE DEL FUSIL.
NECESITO...¿EH? ¡SOLO UNA MUJER Y DIEZ CHIQUILLOS!
¿QUE SUCEDE?
¡HOLA, JOE-CACTUS ROJO!
MI MUJER, MARY-LOBA-QUE CANTA...
...HA CAIDO EN UN VIEJO POZO, MUY PROFUNDO. LOS CABALLOS SE ENCABRITARON...
TE AYUDAREMOS, JOE.
TRATABA DE CALMARLOS SUBIENDOSE AL POZO. Y EL PARAPETO CEDIO.
NECESITAREMOS UNA CUERDA.
MARY-LOBA DICE QUE NO SIENTE LAS PIERNAS.
VOSOTROS JUGAD POR AHI Y CUIDAD DE CHRISTINA.
COMO QUIERAS, KAY.
¿NO PODEMOS AYUDARTE?
EL TIEMPO TRANSCURRE VELOZ, MIENTRAS PREPARAN UNA POLEA.
¡ATALA FUERTE!

QUINCE METROS MAS ABAJO, SUS VOCES APAGADAS LLEGAN A LA MUJER DOTANDO-LA DE FUERZAS PARA RE-SISTIR...
DATE PRISA, JOE...TENGO TAN-TO FRIO...
LA CESTA ES-TA DISPUESTA PA-RA BAJARLA.¿CO-MO LA IZARE-MOS?
LO TENGO PRE-VISTO. ES UN CA-BALLO FUERTE Y DOCIL.OBEDECE-RA.
ESTOY DISPUESTO.HAZ AVANZAR AL CABALLO.
EN COMOBABI, SE TEME POR LA AVIONETA...
T-55 CONTES-TA. SOY MAX.¿ME OYES?¿CONTES-TA!
T-55.¿QUE OS HA OCU-RRIDO?¡CON-TESTA!
MAS T55

MARY-LOBA, RESISTE DULCE ESPOSA. PRONTO TE SALVAREMOS.
SÍ, JOE-CACTUS, PERO ME DUELEN TANTO LAS PIERNAS. ¡AYÚDAME!
TIRA YA, KAY.
¡AH! ¡MUY DESPACIO, AMIGO,
¡LO HEMOS CONSEGUIDO! ¡NO TE MUEVAS!
¡EH, CHICOS! TRAED MANTAS, RAPIDO.
TODO PERFECTO, JOE. SUJETATE A LA CUERDA.
GRACIAS, GRACIAS POR TODO.
MONTAN UNA PARIHUELAS PARA LA HERIDA...
AHORA, AL AVION. LEVANTA, JOE.
¡ESTA VIVA!
¡TE CURARAS PRONTO, MARY-LOBA QUE CANTA!

¡NO PODEMOS ESPERAR MAS!
¡CHRISTINA, HIJA MIA!
SE HABRA ESTROPEADO LA RADIO.
FORMAREMOS TRES GRUPOS DE SALVAMENTO. CORVO DIRIGIRA EL PRIMERO, OJO AVIZOR EL SEGUNDO, YO EL TERCERO... ¡RAPIDO!
INICIAREMOS LA BUSQUEDA POR LA RUTA SURSUDESTE QUE FUE EL CAMINO QUE EMPRENDIERON CORVO IRA AL VALLE DE LAS FLORES BLANCAS.
OJO AVIZOR, LA LLANURA DE LA LAGARTIJA...MANTENED CONTACTO POR RADIO.
ESTOY SEGURO QUE DAREMOS CON ELLOS. KAY ES UN EXCELENTE PILOTO.
ENTONCES, ¿POR QUE NO CONTESTA POR RADIO?
NO SUFRAS, LUCY. PRESIENTO QUE NUESTRA HIJA CHRISTINA ESTA A SALVO.

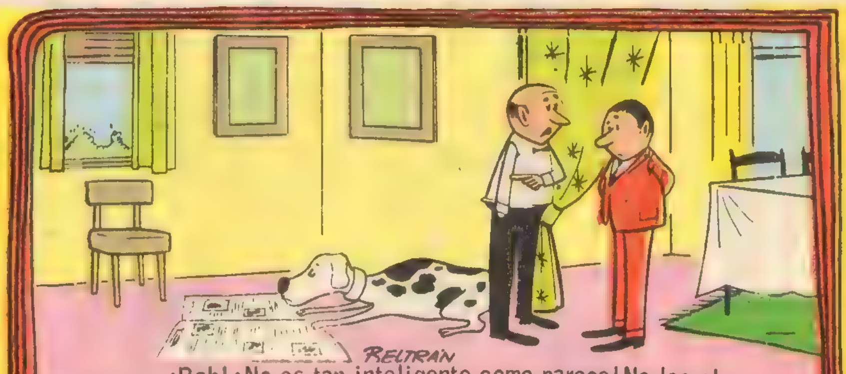
¿VES ALGO?
NADA. SEGUIREMOS HACIA EL SUR.
¡UN AVION NO PUEDE DESAPARECER SIN DEJAR HUELLAS!
LES ENCONTRAREMOS VIVOS, LUCY...
¡CHIST! ¡ESCUCHAD!
¡UN MOTOR!
¡EEEH!
¡SON ELLOS!
RRAAAARRR
HABLA EL DOCTOR JEROME. ACABAMOS DE VER EL AVION. SE DIRIGE AL POBLADO.
...NOSOTROS TAMBIEN REGRESAMOS. CORTO.
¿ENTIENDE ESO, MAX?
NO. REGRESEMOS.
POCO DESPUES, EN COMOBABI...
DESPACIO. LLEVADLA A LA ENFERMERIA.

¡ME HICISTE SUFRIR MUCHO! ¿POR QUE NO ME AVISASTE?
CON TODO AQUEL JALEO, NO PENSE EN ELLO.
¿Y LA RADIO? ¿NO SIRVE PARA NADA?
¡TE JURO QUE SE ME OLVIDO TODO, MI QUERIDO "JEFE"!
PASADO EL SUSTO, LA NOCHE EN COMOBABI SE TRANSFORMA EN FESTEJO. MARY-LOBA-QUE-CANTA AMENIZA LA VELADA...
ESTA ES LA "DANZA DE LA TORTOLA".
¡Y AQUI LLEGA LA TARTA DE CHRISTINA!
Auguri Cristina
MM-MA PA-AAPA... TAAA-TAA Y YO.
¡BUEN CUMPLEAÑOS, CHRISTINA!
FIN

1 7121

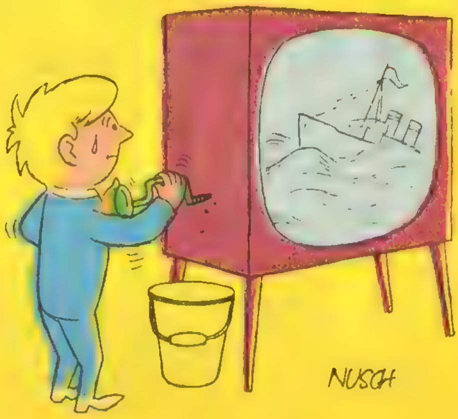
la alegre PANDILLA
¡UUUF...!ESTOY MOLIDO DE TANTO TREPAR POR LOS ARBOLES Y CORRER CAMPO A TRAVÉS! ¡ARF! ¡ARF!
AHORA DESCANSAREMOS A BASE DE BIEN,TUMBADOS EN LA HAMACA,YA VERÁS...
¡SE ESTA DE PERLAS ,MUCHACHO!
¡PASAME EL DEL"CAPITAN TRUENO"!
VAYA CON LOS"PIBES". ¡TUMBADOS EN UNA HAMACA!
VOY A FASTIDIARLES EL PROGRAMA. ¡ESO NO SE LO ESPERAN! ¡JUA!
YA ESTÁ BIEN POR HOY, RENACUAJOS. AHORA ME TOCA A MI TUMBARME UN RATO. ¡JUA, JUA!
¡VAYA GOLPETAZO QUE ME HIZO DAR ESE BARBARO! ¡BRRR...!
MAS TARDE...
SE MARCHÓ EL GAMBERRETE ESE. VAMOS A COLUMPIARNOS UN RATO EN LA HAMACA.
LO SIENTO, "PIBES". ¡ESTA HAMACA LA TENGO EN EXCLUSIVA!
¡AAAAH...!
FASTIDIAR A LOS DEMAS ES LO SUYO. PERO TENGO UN PLAN QUE BLA...BLA...
AL DIA SIGUIENTE...
¡ALLI ESTÁ"MUS"! ¡HABLA MUY ALTO, PARA QUE LO OIGA!
EN LA HAMACA ESTAREMOS ESTUPENDAMENTE. ¡VAMOS ALLÁ!
BANDO
¡SON LOS"PIBES"!Y LES FASTIDIARÉ UNA VEZ MAS. ¡JUAAA...!
¡MIRA QUE CASUALIDAD! ¡YO TAMBIÉN TENGO GANAS DE DESCANSAR AQUI!
CRAC
¡ESTUPENDO SALTO, SI SEÑOR!
¡Y QUE TROMPAZO! ¡QUE TROMPAZO! ¡ME LARGO AL DISPENSARIO MAS PRÓXIMO...! ¡AAAY...! ¡AAAY...!
¡ABUR Y QUE TE MEJORES! ¡AH! OLVIDÁBAMOS DECIRTE QUE HABIAMOS CAMBIADO LAS CUERDAS POR UNAS GOMAS. ¿VES? ¡JA, JA, JA!

Extraña sombra



—¡Bah! ¡No es tan inteligente como parece! No lee el periódico; sólo mira las fotografías.

Pescador ingenioso



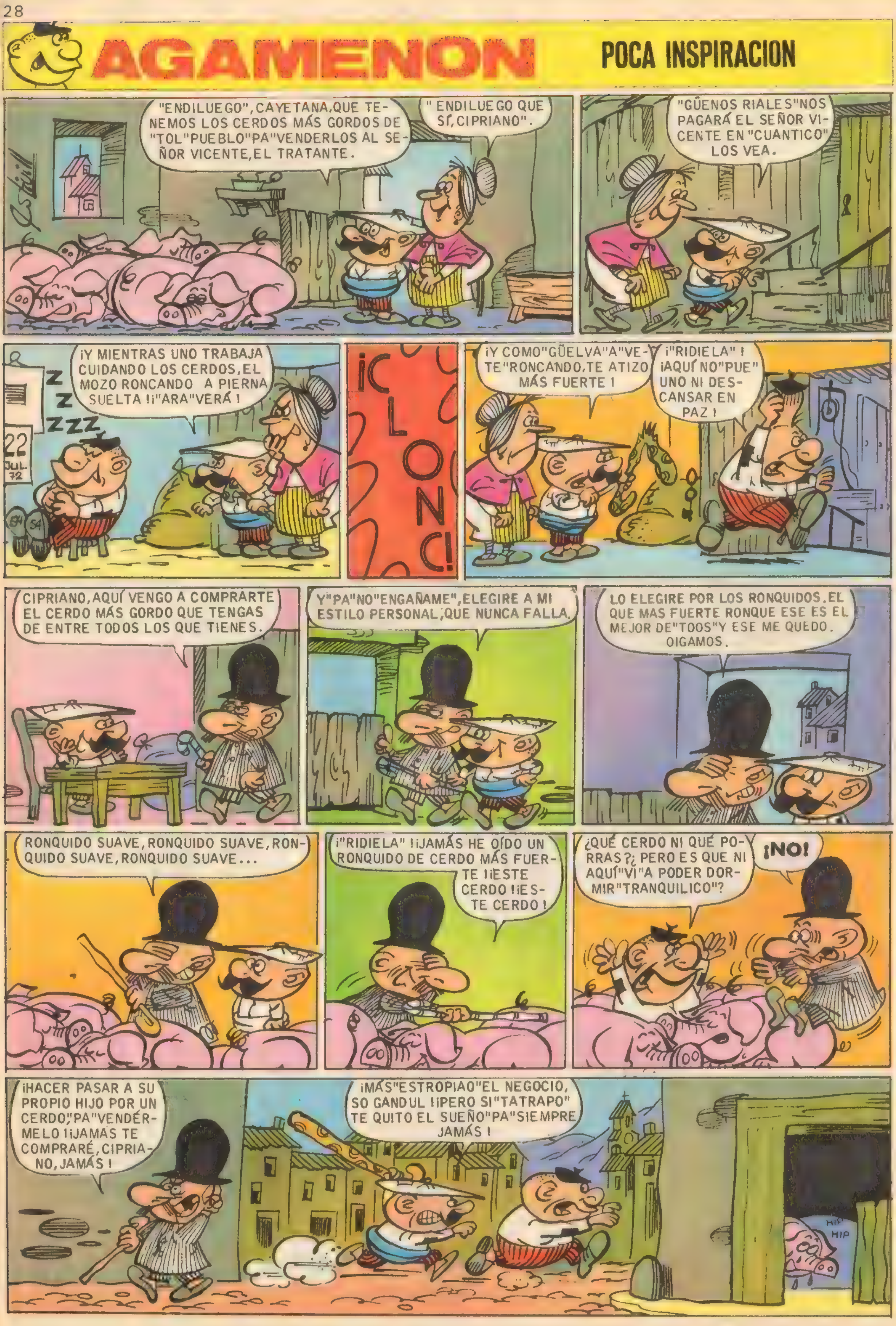
Solución de emergencia

SEGIS y OLIVIO traperos de alivio
EL INVENTO DE LOPEZ, S. A.
UN VIÉRNES CUALQUIERA DE UN MES CUALQUIERA...
JEFE, ¿QUE DIA ES HOY?
JUEVES.
¿COMO?
¡UN VIERNES CUALQUIERA DE UN MES CUALQUIERA !
JEFE, ¿QUE DIA ES HOY?
VIERNES.
¡AAAH!
MENOS MAL QUE QUEDO CLARO. PROSIGAMOS...
HOY NOS VAMOS AL MUELLE, AL ALMACEN DE LOPEZ S.A., EL INVENTOR. ME HA TELEFONEADO QUE TIENE UN NUEVO INVENTO QUE...
¿QUE SIGNIFICA S.A., JEFE?
SI ES MUY FACIL.
LO QUE PASA ES QUE NO LO SE.
ESTOOO...S.A. SIGNIFICA...¡SARAMPION, ESTO ES! SIGNIFICA QUE YA HA PASADO EL SARAMPION.
¡RAYOS ! ENTONCES YO TAMBIEN ME LLAMO S.A., PORQUE TAMBIEN LO HE PASADO.
O SEA QUE LOPEZ Y YO SOMOS PARIENTES, PORQUE NOS LLAMAMOS IGUAL. ¡MIRA POR DONDE !
LO MATO
YA LLEGAMOS AL MUELLE.
¿ESTO? YO CREIA QUE ERA OTRA COSA...
HOLA, LOPEZ, AQUI ESTAMOS.
HOLA, PARIENTE.
¡AH, PASAD, PASAD !
AQUI ESTA EL CACHIVACHE.
¿QUE ES, UN TUNEL DEL TIEMPO?
¿UNA BOQUILLA PARA PUROS?
NANAY, ESTE APARATO SE HUNDE UNOS CENTIMETROS EN EL AGUA Y CAPTA TODOS LOS OBJETOS DE METAL QUE HAY EN EL FONDO DEL MAR. TODA CLASE DE CHATARRA.
¡PERO ESTO ES FANTASTICO! ¡ERES UN GENIO !
BUENO ¿A QUE ESPERAMOS? ¡VAMOS A PROBARLO !
DE ESTA NOS HACEMOS RICOS.
¡ADELANTE A TODA MAQUINA !
SOLO ME GUSTARIA SER RICO PARA DEJAR DE HACER QUINIELAS PARA SER RICO.

YA ESTAMOS EN ALTA MAR. VAMOS A PROBAR.
"OLI", AFLOJA LAS MAQUINAS.
DIRA LA MAQUINA. ESTE BARCO ES TAN CHICO, QUE NO CABE MAS DE UNA...
NO TE FIES
TAC TAC TAC TAC
POR EL MOMENTO, NADA.
MIRA QUE, COMO SEA UN "CHURRO", TE LO TRAGAS, ¿EH?
HOMBRE, SI ES UN CHURRO, TAMBIEN QUIERO YO.
Y, SI SON DE CHOCOLATE, MEJOR. ¡MMM...!
CHISST, SILENCIO.
¿OYES ALGO?
¿HA CAPTADO UNA EMISORA EXTRANJERA?
BIP, BIP, BIP.
SI, SI, AQUI HAY METAL, AQUI HAY METAL.
¡VAMOS A ECHAR LOS GARFIOS, PUES!
¡HUY, COMO PINCHA!
ESTOY RASTREANDO... ¡YA ESTA, YA LO TENGO!
¡UF, COMO PESA!
VAMOS A TIRAR TODOS.
¡UUUAAAH...!
¡A...NI...MO...MU...CHA...CHOS!
¡AAAG!
¡MIRAD! ¡ESTA A PUNTO DE SALIR!
¡SI, Y ES ALGO GORDO!
?!
¡POR TODOS LOS DIABLOS! ¿QUIEN SE ATREVE A SECUESTRARNOS?
¡PE-PE-PERO SI ES...!
¡UN SUBMARINO!
Y PARECE HABITADO.
ESTO, USTED PERDONE, NOSOTROS BUSCAMOS CHATARRA Y...
¡Y ENCIMA NOS LLAMA CHATARRA! ¡ESTO ES UN INSULTO A LAS FUERZAS NAVALES DE LOS ESTADOS DESUNIDOS DE BESTILANDIA!
¡A MI, LA FLOTA!
AHORA LA LLAMO, CAPITAN.
¡HEMOS DE LAVAR NUESTRO HONOR! ¡A ELLOS!
¡PREPARADO TORPEDO NUMERO DOS!
¡VAMOS, TRAGATE ESTO, LOPEZ S.A.! ¡QUE TE LO TRAGUES!
¡ESTA MUY SOSOOO...! ¡AUAG!
¡SI QUIERES SER CONDUCTOR DE PRIMERA, ACELERA, ACELERAAA...!
B2-C
123-C
BOM
BOM
BOM
BOM
BOM

PEPE TROLA
Guión: Jesús de Cos
BUENAS, ¿EL SEÑOR TROLA?
YO MISMO, ¿QUE SE LE OFRECE?
SUS ACREEDORES ME HAN DELEGADO PARA QUE LE COBRE TODO LO QUE LES DEBE. ¿PAGARA?
¡VAYA ENANITO QUE ME HAN ENVIADO!
PERO DIGAME, ¿NO QUIERE ASEARSE UN POCO ANTES DE MARCHAR?
¡NO! ¡LO QUE QUIERO ES COBRAR! ¡INSISTIRE HASTA QUE ME PAGUE!
¡TIENE QUE ASEARSE! ¡HAY QUE SER LIMPIOS!
¡NO!
¡CHOF!
¡SOCORRO! ¡QUIERO SALIR! ¡GLUB!
ESPERE AL CENTRIFUGADO, HOMBRE...
¡BRRRRRRRR!!
POCO DESPUES...
¡BAJEME! ¡QUIERO COBRAR!
ESTA BIEN. LE DARE UN CHEQUE...
¿QUE ES ESTO? LA FIRMA DICE "PANCHO VILLA".
NO SE PREOCUPE. SE BORRARA. ESTA HECHA CON TINTA DE BROMA. ¡JE, JE!
¡NO LE SERVIRAN SUS TRETAS! ¡INSISTIRE HASTA QUE PAGUE!
¡BUENO, INSISTA LO QUE QUIERA!
¡RIIIIS!
3 P.M.
¡QUIERO COBRAR! ¡QUIERO COBRAR!
ES SU PROBLEMA, JOVEN.
¡TOC!
11 P.M.
¡QUIERO COBRAR! ¡QUIERO COBRAR!
¡QUE PESADEZ! ¡BRR!
12 P.M.
¡ZZZZ!
¡QUIERO COBRAR! ¡QUIERO COBRAR!
"LA INSISTENCIA DEL COBRADOR PRODUJO EN PEPE UN SUEÑO..."
¡EN NOMBRE DE TUS DOCE MIL ACREEDORES, PAGA!
¡NO PUEDO! ¡NO TENGO DINERO!
K. K. K. DE FINANZAS

¿Y ESTAS BOLSAS QUE GUARDABAS EN LA NEVERA?
¡RAYOS! ¡LAS ENCONTRARON!
¡TE CONDENO A TRABAJOS FORZADOS POR TACAÑO!
¡BRRR!
¡!
NO TEMAS, PEPE. SOY UN SAPO ENCANTADO Y TE SACARE DE ESTE APRIETO.
DAME UN BESO Y ME CONVERTIRE EN UN HADA QUE TE SALVARA Y SE CASARA CONTIGO.
¡LO QUE TIENE UNO QUE HACER! ¡PUAJ!
¡MUAC!
¡?!
¡FLÁS!
¡PFFFFF!
¡PFFF!
¡PFFF!
¡QUIERO COBRAR! ¡QUIERO COBRAR!
¡TRAICION!
¡NO! ¡ESO NO! ¡SOCORRO!
¡QUIERO COBRAR! ¡QUIERO COBRAR!
¡RIIIIIING!
¡TOME TODO EL DINERO QUE TENGO! ¡NO AGUANTO MAS!
¡HUM...! NO ES BASTANTE.
ASI ESTA MEJOR. HASTA OTRA.
¡UF! ¡EL QUE PAGA, DESCANSA!
¡VAYA! ¿QUIEN SERA? ESPERO QUE NO SEA OTRA VEZ EL TIPEJO DE ANTES.
¡RING!
HOLA.
TUS ACREEDORES HEMOS DECIDIDO REUNIRNOS PARA COBRAR.
¿QUE?
¡LES DIGO QUE NO PUEDO PAGAR! ¡LE HE DADO TODO MI DINERO A UN ESTAFADOR QUE SE HIZO PASAR POR ENVIADO SUYO!
¡DEJATE DE TROLAS Y PAGA!
¡COMO SI NO LE CONOCIESEMOS! ¡CUENTISTA!


AGAMENON
POCA INSPIRACION
"ENDILUEGO", CAYETANA, QUE TENEMOS LOS CERDOS MÁS GORDOS DE "TOL" PUEBLO "PA" VENDERLOS AL SEÑOR VICENTE, EL TRATANTE.
" ENDILUEGO QUE SÍ, CIPRIANO".
"GÜENOS RIALES" NOS PAGARÁ EL SEÑOR VICENTE EN "CUANTICO" LOS VEA.
ZZZZZ
¡Y MIENTRAS UNO TRABAJA CUIDANDO LOS CERDOS, EL MOZO RONCANDO A PIERNA SUELTA ¡¡"ARA" VERÁ!
¡CLONC!
¡Y COMO "GÜELVA" "A" "VETE" "RONCANDO, TE ATIZO MÁS FUERTE!
¡"RIDIELA"! ¡AQUÍ NO "PUE" UNO NI DESCANSAR EN PAZ!
CIPRIANO, AQUÍ VENGO A COMPRARTE EL CERDO MÁS GORDO QUE TENGAS DE ENTRE TODOS LOS QUE TIENES.
Y "PA" "NO" "ENGAÑAME", ELEGIRÉ A MI ESTILO PERSONAL, ¡QUE NUNCA FALLA.
LO ELEGIRÉ POR LOS RONQUIDOS. EL QUE MAS FUERTE RONQUE ESE ES EL MEJOR DE "TOOS" Y ESE ME QUEDO. OIGAMOS.
RONQUIDO SUAVE, RONQUIDO SUAVE, RONQUIDO SUAVE, RONQUIDO SUAVE...
¡"RIDIELA" ¡¡JAMÁS HE OÍDO UN RONQUIDO DE CERDO MÁS FUERTE ¡¡ESTE CERDO ¡¡ESTE CERDO!
¿QUÉ CERDO NI QUÉ PORRAS? ¿ PERO ES QUE NI AQUÍ "VI" A PODER DORMIR "TRANQUILICO"?
¡NO!
¡HACER PASAR A SU PROPIO HIJO POR UN CERDO, "PA" VENDÉRMELO ¡¡JAMÁS TE COMPRARÉ, CIPRIANO, JAMÁS!
¡MÁS "ESTROPIAO" EL NEGOCIO, SO GANDUL ¡¡PERO SI "TATRAPO" TE QUITO EL SUEÑO "PA" SIEMPRE JAMÁS!
HIP HIP

¡"RIDIELA" !POR ALLÍ"VIE"EL AGAMENÓN"TO"TRISTE Y COMPUNGIDO COMO SI"SUBIESE PERDÍO TOA"LA COSECHA DE ALUBIAS.
AGAMENÓN, ¿ QUÉ TE SUCEDE, QUE"VIÉS"TAN TRISTE Y COMPUNGIDO?
PORQUE"NA"ME SALE BIEN. POS QUIERO"PONEME"A NOVIO CON LA"BELORCICA"Y, CADA VEZ QUE SE LO DIGO, ME MANDA A LA PORRA, O"MATIZA"UN SOPAPO.
Y YA NO SÉ"CACER PA"QUE SE PONGA DE NOVIA CONMIGO Y"PA"QUE NO "MARREE"MÁS SOPAPOS.
"POS"ESO TE PASA PORQUE TE FALTA LA INSPIRACIÓN CUANDO ESTÁS DELANTE DE LA"BELORCICA".
LO QUE"TIES"QUE HACER ES INSPIRARTE BIEN"INSPIRAO"Y YA VERÁS COMO "TO"TE SALE"MU"BIEN Y LA"BELORCICA"SE PONE A NOVIA TUYA.
"POS"MAS"DAO MU GUENA"IDEA. Y "ARA"MISMO"VI"A HACER ESO QUE "MAS"DICHO"MU"BIEN DICHO.
"BELORCICA, BELORCICA", AQUÍ VENGO A HACER UNA COSA QUE "DENSEGURO" QUE ME VAS A "ICIR"QUE SI, EN VEZ DE DARME UN SOPAPO. ¡MIRA ! ¡MIRA !
SHNIFFFF
¡"RIDIELA" ! ¿ QUÉ ESTÁ "ICIENDO"?
ESTE MOZO LO QUE"QUIE"ES MORIRSE"DUN RIVENTÓN".
SHNIFFFFFFFF
¡"POS"NO"RIVENTARAS", EA !
¡PUF!
¡ZAS!
¡QUE"TAS EQUIVOCAO" ¡¡QUE "TAS EQUIVOCAO" !¡SOCORRO... ¡SOCORROOO...!
¡ANFRODISIO, MAL AMIGO !¿ ASÍ QUE INSPIRARME, Y LA"BELORCICA"ME DARÍA EL SÍ, EH? ¡SI"TATRAPO"TE"VI"A ATIZAR CON LA GARROTA EN"TOA"LA CABEZA !¡BRRR!
¡"IGUALICO, IGUALICO, QUEL DEFUNTO"DE SU"AGÜELICO" !
RATATA RATATATA

DON PERCEBE y BASILIO cobradores a domicilio

INVENTOS

FACTURA
FACTURAS
FACTURAS
FACTURA
SIRVE PARA DERRIBAR LAS PUERTAS DE LAS CASAS DE LOS MOROSOS QUE SE NIEGAN A ABRIR...
PERO AÚN TIENE POCA FUERZA. HE DE ENCONTRAR LA MANERA DE DARLE MÁS.
GUIÓN: JAUME RIBERA
¡VUELVA, JEFE, VUELVA!
ESPEREN UN MOMENTO. LES MOSTRARÉ OTRA COSA...
¡AAAA!
TRANQUILOS. SÓLO ES UNA MÁSCARA. IDEAL PARA ASUSTAR DE ENTRADA A LOS MOROSOS MÁS CURTIDOS, POR CIERTO...
POM
POM
POM
POM
POM
POM
AUNQUE ESTE CARTÓN SE DEFORMA FÁCILMENTE. CONSTRUIRÉ OTRA CON UN MATERIAL MÁS RESISTENTE.
Y HE AQUÍ MI OBRA MAESTRA: "EL PERSIGUE-MOROSOS"...
¿CO... CÓMO FUNCIONA?
AHORA MISMO LO VERÁN...
PERDONE, PERO ME PARECE QUE HA HECHO UNA PREGUNTA UN POCO TONTA, JEFE...
¡SOCORRO!
¡ROOOO!
¡UF! ¡NOS HEMOS SALVADO DE MILAGRO!
¡POMM!
¡AY! ¡HUY!
¡ROOF!
COMO VERÁN, AÚN DEBO PERFECCIONAR MUCHOS DETALLES,... PERO CREO QUE PRONTO LES PODRÉ PAGAR CON ESTOS INVENTOS.
...VUELVAN LA PRÓXIMA SEMANA Y SEGUIREMOS HACIENDO PRUEBAS.
¡NI HABLAR! ¡LE PERDONAMOS TODO LO QUE NOS DEBE!
¡ESO!
NO LO ENTIENDO... SIEMPRE EXIGIENDO QUE LES PAGASE Y AHORA ME LO PERDONAN TODO. ¡LES HABRÉ CAÍDO SIMPÁTICO...!

Las Hermanas Gilda

MAGNIFICO REGALO
COLECCIONA LAS CUATRO DIVERTIDAS MAQUETAS DE
EL FANTASTICO MUNDO DE PULGARCITO
QUE APARECERAN EN LA REVISTA "PULGARCITO"
1. LA MAQUINA DEL TIEMPO.
2. EL DINOSAURIO.
3. EL BARCO PIRATA.
4. LA CASA DEL OGRO.
¡TODOS A JUGAR CON PULGARCITO, DURANTE EL MES DE OCTUBRE!

Una aventura de JOHN HAZARD

«DOPING» EN EL HIPÓDROMO

© I. P. C., 1976

ENTONCES, TENDREMOS QUE PERSUADIRLE.
¡EH!
¡DETENGALE ANTES DE QUE LLEGUE HASTA "TELESCOPE"!
¿QUE DIABLOS...?
¿ESTOY DETENIDO?
TENEMOS ORDENES DE LLEVAR A LA ADMINISTRACIÓN A TODOS LOS SOSPECHOSOS.USTED HA SALTADO DE PRONTO HACIA EL CABALLO GANADOR...
NO ENTIENDO QUÉ ES LO QUE"Q-10"ESPERA GANAR CON TODO ESTO...
JACKSON,NO SALGA DEL HIPODROMO HASTA QUE LE HAYAMOS HECHO UN EXAMEN VETERINARIO A SU CABALLO.
EL ANÁLISIS RESULTARÁ NEGATIVO,CLARO.¿NO HA OCURRIDO ASÍ EN LOS CASOS SOSPECHOSOS DE"DOPING"EN INGLATERRA...?
ESO ME TEMO.DEBEN ESTAR USANDO UNA DROHA DESCONOCIDA HASTA HOY... ¡TODO ESTE ASUNTO SIGUE SIENDO UN COMPLETO MISTERIO!
HEMOS DETENIDO A ESTE HOMBRE EN EL RECINTO DE CABALLOS; INTENTABA ACERCARSE AL CABALLO INGLÉS.
¡REGÍSTRENLE!
¡UNA JERINGUILLA HIPODÉRMICA!
¡ESO HA SIDO COSA DE "Q-10"...!
TENGO QUE ESCAPAR DE AQUÍ Y ENCONTRAR A ESOS TRAMPOSOS,PARA PROBAR MI INOCENCIA...
HE DE RECONOCER QUE LOS DEL "DEPARTAMENTO Q"ME CONOCEN MUY BIEN.
¡SAPRISTI!
¡DETÉNGALE!

CUALQUIER COSA ES MEJOR QUE ESPERAR EN UN CALABOZO... ¡INCLUSO HACERLES EL TRABAJO SUCIO A LOS DEL "DEPARTAMENTO Q"!
¡AAH...!
¡ESCAPA HACIA LA SALIDA! ¡PERSÍGANLE!
¿CÓMO PODRÍA ESCABULLIRME DE LA POLICÍA Y SALIR DE AQUÍ...?
¿PROBLEMAS CON LA GENDARMERÍA, MUCHACHO? ¡VAMOS, SUBA!
¿EH? ¡GRACIAS!
¿ES A MÍ A QUIEN BUSCAN, AMIGOS...?
"MAIS NON", EXCELENCIA; SALGA DEL PASO, POR FAVOR.
¿EXCELENCIA?
ESO ME TEMO. SOY LORD DENZIL, PERO MIS AMIGOS ME LLAMAN "DIPPY"...
¿TIENES LA COSTUMBRE DE RESCATAR FUGITIVOS DE LAS GARRAS DE LA LEY?
SI LA COSA PROMETE SER DIVERTIDA, SÍ.
SE SUPONE QUE YO SOY UNO DE LOS HAMPONES QUE HAN ESTADO DOPANDO ÚLTIMAMENTE LAS CARRERAS DE CABALLOS. ¿TE DIVIERTE ESO?
EN REALIDAD, NO. ES UN SUCIO ASUNTO ÉSE. PERO TÚ QUERRÁS SALIR VOLANDO DE FRANCIA, ¿NO?
¡NO ME DIGAS QUE TIENES UN AVIÓN PARTICULAR!
PUES, SÍ. ES ESE TRANSPORTE DE AHÍ. SOY SOCIO DE "TRANSPORTES AÉREOS DENZIL", QUE TRANSPORTA PURASANGRES ENTRE INGLATERRA Y EL CONTINENTE.

¿ESTÁS OFRECIÉNDOME METERME DE MATUTE EN ESA CUADRA VOLANTE TUYA? ¿POR QUÉ...?
LLÁMALO UNA CORAZONADA,CHICO. YO NO CREO QUE TÚ SEAS MÁS DROGADOR DE CABALLOS QUE YO, POR EJEMPLO...
NO PIENSO DISCUTIR ESO, GRACIAS. ¿VAS A TRANSPORTAR CABALLOS HOY?
SÍ.MI SOCIO ES UN ENTRENADOR DE CABALLOS. LLEGARÁ ANTES DE UNA HORA...
CUARENTA MINUTOS MÁS TARDE...
AHÍ LLEGAN.TRAJIMOS LOS CABALLOS ESTA MAÑANA,DESDE BERKSHIRE, PARA LAS CARRERAS...
CABALLOS INGLESES, ¿EH? SUPONGO QUE UNO DE ELLOS SERÁ "TELESCOPE", ¿NO ES ASÍ...?
¿CÓMO LO HAS ADIVINADO? AUNQUE NO ME EXTRAÑA QUE, COMO SOSPECHOSO,TE INTERESES EN ESTOS DETALLES...
SÍ,CLARO.ME INTERESA.Y,POR SU ASPECTO,PARECE QUE "TELESCOPE" AÚN SUFRE LOS EFECTOS DE LA DROGA.
¡LA PRUEBA ANTI-DOPING SALIÓ NEGATIVA! ¡NO HAY NINGUNA EVIDENCIA DE QUE "TELESCOPE" FUERA DROGADO!
TE PRESENTO A SID GEARY,MI SOCIO...
¿Y QUIÉN ES ÉL, DIPPY?
SE LLAMA HAZARD,Y LE ESTABA DANDO LA LATA LA POLICÍA, ASÍ QUE NOS LO LLEVAREMOS A INGLATERRA.
DIEZ MINUTOS DESPUÉS...
LOS ADUANEROS NO TE MOLESTAN MUCHO, ¿VERDAD?
NO.YA NOS CONOCEN EN LA MITAD DE LOS AEROPUERTOS DEL CONTINENTE.SI FUÉRAMOS DELINCUENTES,HABRÍAMOS HECHO UNA FORTUNA CON EL CONTRABANDO,¿NO ES VERDAD,SID?
¡HABLAS DEMASIADO, DIPPY!
PARA NO HABER ESTADO DOPADO, "TELESCOPE" PARECE DEMASIADO ANIMADO...
¡SE ESTÁ SOLTANDO, PATRÓN!
¡SEA LO QUE FUERE LO QUE LE HAN DADO, HA SIDO UNA SOBREDOSIS!
¡LE VOY A DAR UNA RACIÓN DE PROMACINA,ANTES DE QUE SE ROMPA UNA PATA!
¡NO PODRÁ ACERCARSE BASTANTE,PATRÓN! ¡EL CABALLO LE MATARÁ!
¡DÉME LA JERINGUILLA, GEARY...!

NO CREO QUE GEARY ME LO AGRADEZCA,PERO ES LA ÚNICA MANERA DE QUE DEJE DE SOSPECHAR DE MÍ...
¡LO HA CONSEGUIDO! ¡TIENE CORAJE!
SÍ.ES UN HOMBRE DE RECURSOS ESTE PASAJERO NUESTRO..
GRACIAS.
NO HAY DE QUÉ, GEARY.
¿ESTARÁN METIDOS DENZIL Y GEARY EN EL NEGOCIO DEL "DOPING",O ME ESTOY FIANDO DEMASIADO DE LAS CASUALIDADES? ALGO ME DICE QUE TENDRÉ PROBLEMAS PARA AVERIGUARLO...
EL AVIÓN DE TRANSPORTE SIGUIÓ VOLANDO HACIA EL NORTE Y,AL SOBREVOLAR LOS BOSQUES DE BERKSHIRE,EMPEZÓ A PERDER ALTURA PARA ATERRIZAR.
ESA ES MI CASA SOLARIEGA, HAZARD.JUSTO DETRÁS DE ESOS ÁRBOLES.Y LOS ESTABLOS DE SID ESTÁN UN POCO MÁS ALLÁ,A UN PASEO DE LA CASA.
DIME,¿TE GUSTARÍA QUEDARTE UN PAR DE SEMANAS EN DENZIL HALL? ME GUSTARÍA QUE ME HICIERAS COMPAÑÍA.
TENDRÁS TODA LA COMPAÑÍA QUE QUIERAS EN LA CÁRCEL,DIPPY. ¡TEN CUIDADO!
CREO QUE GEARY NO SE FÍA DE MÍ.
NO CREE NI EN SU ABUELA.SID ES UN HOMBRECILLO BASTANTE RUDO, PERO,COMO SOCIO, ME DA BENEFICIOS...
¡VAYA! LOS NECESITARÁS TODOS PARA PAGAR EL MANTENIMIENTO DE ESTA MANSIÓN.
BUENO, YA ME LAS ARREGLO. ¿VAMOS A CAZAR UN RATO?
LOS DOS PRIMEROS DÍAS,HAZARD Y DENZIL SE DEDICARON A CAZAR EN AQUEL PARQUE,INFESTADO DE CONEJOS DE MONTE.
VEO QUE ERES UN BUEN TIRADOR,DENZIL.
SI HE DE DECIR LA VERDAD, CHICO,SOY BASTANTE BUENO EN CUALQUIER COSA...

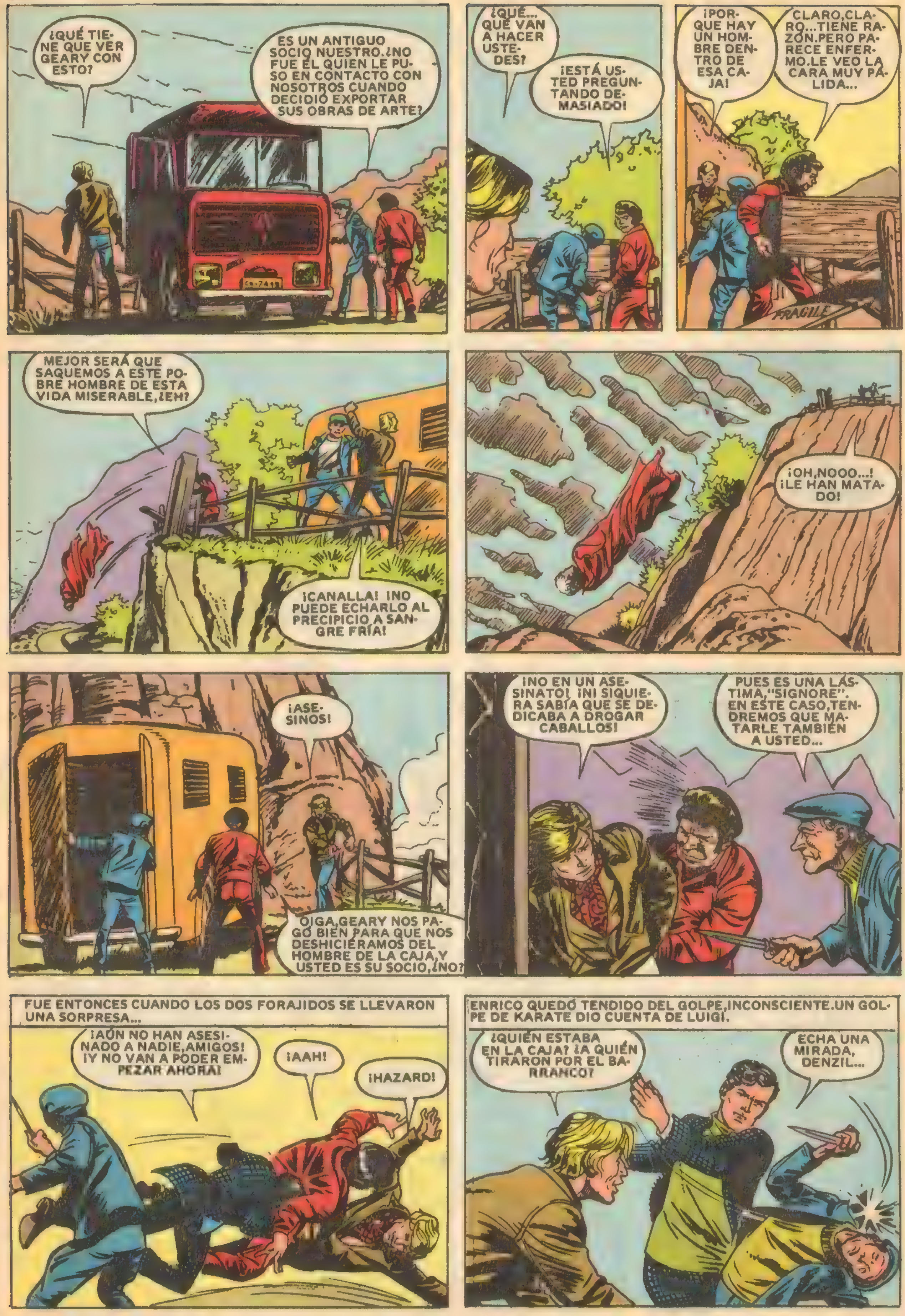
EL TERCER DÍA ENSILLARON DOS DE LOS CABALLOS DE CAZA QUE LORD DENZIL TENÍA EN SUS CUADRAS...
SÍ,TAMBIÉN CABALGAS BIEN,PERO TE ARRIESGAS DEMASIADO...
NO TE ASUSTARÁ UN POCO DE ALAMBRE ESPINOSO SOBRE EL OBSTÁCULO,¿EH,HAZARD...?
YO NO ME ASUSTO FÁCILMENTE.
ME ALEGRO DE QUE SEAMOS AMIGOS. ¡NO QUERRÍA TENERTE COMO ENEMIGO!
¿SABES CUÁL ES LA DIFERENCIA QUE HAY ENTRE NOSOTROS? YO ME ARRIESGO PORQUE ME GUSTA HACERLO;TÚ NECESITAS UN MOTIVO...
ESO NOS DEFINE BASTANTE BIEN.
POCOS DÍAS DESPUÉS,LORD DENZIL DIO UNA CENA.JOHN HAZARD SE SENTÓ JUNTO A LA HERMANA MAYOR DE SU HUÉSPED...
CAVIAR,"MOUTON ROTHSCHILD" DEL TREINTA Y SEIS... ¡NO SÉ DE DÓNDE SACA PARA TODAS ESTAS EXTRAVAGANCIAS SUYAS!
ÉL ME DICE QUE SU NEGOCIO DE TRANSPORTES LE DA BENEFICIOS,LADY DIANA...
¡CON ESOS BENEFICIOS NO PODRÍA NI PAGAR LA AVENA PARA LOS CABALLOS DE SU ESTABLO! SIGO SIN ENTENDER CÓMO OBTIENE TODO ESE DINERO...
DESDE LUEGO,TIENE UNOS SÓTANOS LLENOS DE VIEJAS OBRAS DE ARTE QUE LE PRODUCIRÍAN UNA FORTUNA EN EL EXTRANJERO...
¡PERO LA EXPORTACIÓN DE OBRAS DE ARTE ES ILEGAL, DIANA! NO QUERRÍAS QUE YO QUEBRANTARA LA LEY,¿VERDAD?
HORAS DESPUÉS,CUANDO TODOS DORMÍAN,HAZARD SALIÓ SIN RUIDO DE SU DORMITORIO...
YA HE HOLGAZANEADO BASTANTE ESTOS DÍAS,LOS DEL "DEPARTAMENTO Q" SE PONDRÁN A AULLAR SI NO DESCUBRO PRONTO A ESOS DELINCUENTES...
LA PUERTA DEL SÓTANO ESTABA CERRADA,PERO AQUELLO NO ERA OBSTÁCULO PARA HAZARD.
"ASEGURAR" CARRERAS ES UNA MANERA DE HACER DINERO...PERO EMPECEMOS POR ECHARLE UNA MIRADA A ESTOS TESOROS ARTÍSTICOS.
¡UN MIGUEL ÁNGEL! ¡ESO DEBE VALER MEDIO MILLÓN DE LIBRAS...!
PERO,DE REPENTE...
¡OH!

¡DÉJAME QUE TE ECHE UN VISTAZO, AMIGO!
¡AAH...!
CUANDO LAS LUCES SE EN-CENDIERON...
¡DENZIL! ¿TÚ?
¡YA VEO QUE GEARY TENÍA RA-ZÓN AL NO CON-FIAR EN TI! CON-QUE HURGANDO POR AQUÍ, A VER LO QUE PODÍAS ROBAR, ¿EH?
TÚ SABES QUE YO NO SOY UN LA-DRÓN, DEN-ZIL...
NO SÉ NADA DE TI, EXCEPTO QUE HUÍAS DE LA POLI-CÍA CUANDO TE EN-CONTRÉ. TE SUGIERO QUE SALGAS DE MI CASA... ¡AHORA!
¡SON LAS TANTAS DE LA NOCHE, Y NO TENGO COCHE...!
ESO ES ASUNTO TUYO. ESTOY SEGU-RO DE QUE SABRÁS CUIDARTE.
CREÍ QUE ÉRAMOS AMI-GOS, DENZIL.
TAMBIÉN YO, ¡Y ME EQUIVO-QUÉ! VETE A DONDE QUIE-RAS... ¡PERO LE-JOS DE AQUÍ!
SI MIS SUPOSICIO-NES SON CIERTAS, VOL-VEREMOS A ENCON-TRARNOS. Y TENGO LA CORAZONADA DE QUE SÍ QUE TE IMPORTARÍA SABER A DÓNDE VOY AHORA...
GEARY ES LA OTRA MITAD DEL PROBLEMA. SI DENZIL OBTIENE EL DINERO PARA SUS GAS-TOS DOPANDO CABA-LLOS DE CARRERAS, APUESTO A QUE GEA-RY ANDA CON ÉL EN ESTE ASUNTO.
GEARY
ACING STABLE
VEAMOS SI APARE-CE ALGUNA PISTA EN LOS ESTABLOS...
SERÍA DEMASIADO ESPERAR QUE HUBIERA FRASCOS DE DRO-GA TIRADOS POR AHÍ, PERO NO ESTARÁ DE MÁS QUE REGISTRE EL CUARTO DE LAS HERRA-MIENTAS...

¡VAYA, UN RIFLE! ¡Y CON LA BOCA DE FUEGO MODIFICADA! ¿QUÉ HACE ESTO EN UN ESTABLO DE CABALLOS DE CARRERAS...?
Y AQUÍ HAY UNA ESPECIE DE DARDO DE CRISTAL...UNA AGUJA HUECA...
DE PRONTO, SE ENCENDIÓ LA LUZ. HAZARD SE VOLVIÓ SORPRENDIDO Y...
¡GEARY!
¡HAZARD! ¿NO LE DIJO MI SOCIO QUE SOY ALÉRGICO A LOS ENTROMETIDOS?
ES LA SEGUNDA VEZ EN ESTA NOCHE QUE TENGO QUE LARGARME DE UN SITIO CON CAJAS DESTEMPLADAS...
¡EH! ¡VENGA AQUÍ!
¡TENEMOS UNA VISITA, MUCHACHOS! ¡ENCARGAOS DE ÉL!
¡ESTABAN ADVERTIDOS! DEBO HABER TOCADO ALGÚN DISPOSITIVO DE ALARMA, AL ENTRAR...
¡ACORRALADO! SON DEMASIADOS PARA QUE PUEDA ELUDIRLOS...
¡NO SÉ PARA QUIÉN TRABAJA, PERO, SEA QUIEN SEA, PUEDO ESTAR SEGURO DE QUE MAÑANA TENDRÁ UN HOMBRE MENOS!
¿SE APUESTA USTED ALGO...?
¡TAL VEZ DROGUE USTED CABALLOS, GEARY, PERO NO ES UN ASESINO!
¡UUUUH...!
LA PROMACINA TIENE LOS MISMOS EFECTOS EN LOS HOMBRES QUE EN LOS CABALLOS... ¡LES PONE FUERA DE COMBATE...! ¡ADIÓS, HAZARD!

CUANDO JOHN HAZARD VOLVIÓ EN SÍ,FUE PARA ENCONTRARSE ENCERRADO A OSCURAS EN UN ESPACIO HORRIBLEMENTE ESTRECHO.
¿QUÉ ES ESTO? UNA CAJA DE MADERA...UNA TAPA SOBRE MI CARA...
¡SÁQUENME DE AQUÍIIII...!
DE PRONTO,LA TAPA FUE APARTADA Y SE ENCONTRÓ CON UN ROSTRO FAMILIAR ANTE ÉL...
¡HAZARD!
¡TÚ!
FRAGILE
ENTONCES,HAZARD SE DIO CUENTA DE QUE ESTABAN VOLANDO EN EL AVIÓN DE TRANSPORTE.
¡TE CREÍA UN "PLAYBOY" ABURRIDO,VIVIENDO PARA DIVERTIRSE, NO UN CÓMPLICE DE GEARY EN UN ASESINATO!
¡TE JURO QUE TE EQUIVOCAS! ¡YO NO SABÍA QUE TÚ ESTABAS DENTRO DE ESA CAJA!
GEARY PUSO LA CAJA A BORDO ANTES DE DESPEGAR, Y ME DIJO QUE LA RECOGERÍAN CUANDO LLEGÁRAMOS.
LLEGÁRAMOS...¿A DÓNDE?
EL TRANSPORTE SOBREVOLABA EN AQUEL MOMENTO EL MONTAÑOSO PANORAMA DE LOS ALPES...
A LECCO,JUNTO AL LAGO DE COMO.MIS CLIENTES DEBEN ESTAR ESPERÁNDONOS YA...
¿Y DÓNDE ESTÁ GEARY?
LE DEJÉ EN PARÍS CON DOS DE SUS CABALLOS, ANTES DE REEMPRENDER EL VUELO.SUS CABALLOS CORREN EN CHARENTE ESTA TARDE...
YA VEO...
ASÍ,GEARY ME HA FACTURADO A ITALIA,Y NO DUDO QUE HA DADO ÓRDENES PARA QUE ME HAGAN DESAPARECER DISCRETAMENTE... BIEN,ACEPTO QUE TÚ NO SUPIERAS NADA DE ESE PLAN.
PERO,¿DÓNDE ENCAJAS TÚ EN TODO ESTO? ¿EN QUÉ LÍO ESTÁS MEZCLADO...?
HAZARD DESENROLLÓ LA MANTA QUE HABÍA SACADO DEL LOMO DEL CABALLO Y...
BIEN,BIEN...¡EL MIGUEL ÁNGEL DE DENZIL HALL! ASÍ QUE ERA ESTO:CONTRABANDO DE OBRAS DE ARTE... ¡PROVECHOSO E ILEGAL,PERO NO TAN SINIESTRO!

MEJOR SERÁ QUE HABLEMOS DE ESO MÁS TARDE, HAZARD. AHÍ ESTÁN LOS CLIENTES DE GEARY, ESPERÁNDOTE AL FINAL DE LA PISTA...
ESOS TIPOS TIENEN QUE RECOGER LOS CABALLOS Y EL RESTO DE LA CARGA, ¿NO ES ASÍ? LES PREPARARÉ UNA PEQUEÑA SORPRESA...
ENTRETENLOS HABLANDO UN PAR DE MINUTOS, DENZIL. TÚ HAZ COMO SI YO ESTUVIERA AÚN EN LA CAJA Y NO ME HUBIERAS DESCUBIERTO.
ESPERO QUE SEPAS LO QUE HACES...
ESPEREN UN POCO A QUE LOS CABALLOS SE HAYAN TRANQUILIZADO, ANTES DE COMENZAR A DESCARGAR...
SÍ, "SIGNOR". ESTA VEZ SE TRATA DE UNA CARGA MUY ESPECIAL, ¿EH, ENRICO...?
CUANDO LOS ITALIANOS ENTRARON EN EL TRANSPORTE, HAZARD NO ESTABA A LA VISTA.
¿VES LA SEÑAL QUE HA PUESTO EL "SIGNOR" GEARY EN ESTA CAJA, LUIGI?
SÍ. ES PARA QUE NO LA DEJEMOS CAER. ¡JI, JI, JI!
¿SE HABRÁ METIDO HAZARD OTRA VEZ EN LA CAJA? ¿QUÉ DEMONIOS SE PROPONDRÁ?
¡AHORA, A POR LA OTRA CAJA Y LOS CABALLOS!
EL PILOTO Y EL MECÁNICO SALIERON A DAR UNA VUELTA. DENZIL, DE REPENTE, TOMÓ UNA DECISIÓN...
¡VOY CON USTEDES!
¿POR QUÉ NO? SOMOS CÓMPLICES EN ESTO, ¿NO ES ASÍ?
¡VAMOS A COMER ALGO, DENZIL! ¡NOS VOLVEREMOS A VER AQUÍ, DENTRO DE TRES HORAS, PARA EL VIAJE DE VUELTA!
SUPONGO QUE SU JEFE ESCONDE MÁS TESOROS ARTÍSTICOS EN SU GRANJA DE LAS MONTAÑAS, ¿NO ES ASÍ...?
SÍ. AHORA VAMOS ALLÍ. PERO AÚN TENEMOS QUE ARREGLAR UN ASUNTO POR EL CAMINO.
A VEINTE KILÓMETROS DEL AEROPUERTO, CUANDO EL CAMIÓN LLEGÓ A UNA VUELTA "EN HORQUILLA" SOBRE UN PRECIPICIO DE SESENTA METROS DE PROFUNDIDAD...
¿POR QUÉ SE DETIENEN AQUÍ?
YA LE DIJIMOS QUE TENÍAMOS QUE HACER UN TRABAJO PARA SID GEARY...


¿QUÉ TIENE QUE VER GEARY CON ESTO?
ES UN ANTIGUO SOCIO NUESTRO.¿NO FUE ÉL QUIEN LE PUSO EN CONTACTO CON NOSOTROS CUANDO DECIDIÓ EXPORTAR SUS OBRAS DE ARTE?
¿QUÉ... QUÉ VAN A HACER USTEDES?
¡ESTÁ USTED PREGUNTANDO DEMASIADO!
¡PORQUE HAY UN HOMBRE DENTRO DE ESA CAJA!
CLARO,CLARO...TIENE RAZÓN.PERO PARECE ENFERMO.LE VEO LA CARA MUY PÁLIDA...
FRAGILE
MEJOR SERÁ QUE SAQUEMOS A ESTE POBRE HOMBRE DE ESTA VIDA MISERABLE,¿EH?
¡CANALLA! ¡NO PUEDE ECHARLO AL PRECIPICIO A SANGRE FRÍA!
¡OH,NOOO...! ¡LE HAN MATADO!
¡ASESINOS!
OIGA,GEARY NOS PAGÓ BIEN PARA QUE NOS DESHICIÉRAMOS DEL HOMBRE DE LA CAJA,Y USTED ES SU SOCIO,¿NO?
¡NO EN UN ASESINATO! ¡NI SIQUIERA SABÍA QUE SE DEDICABA A DROGAR CABALLOS!
PUES ES UNA LÁSTIMA,"SIGNORE". EN ESTE CASO,TENDREMOS QUE MATARLE TAMBIÉN A USTED...
FUE ENTONCES CUANDO LOS DOS FORAJIDOS SE LLEVARON UNA SORPRESA...
¡AÚN NO HAN ASESINADO A NADIE,AMIGOS! ¡Y NO VAN A PODER EMPEZAR AHORA!
¡AAH!
¡HAZARD!
ENRICO QUEDÓ TENDIDO DEL GOLPE,INCONSCIENTE.UN GOLPE DE KARATE DIO CUENTA DE LUIGI.
¿QUIÉN ESTABA EN LA CAJA? ¿A QUIÉN TIRARON POR EL BARRANCO?
ECHA UNA MIRADA, DENZIL...

¡VAYA! ¡LA ESTATUA DE LA OTRA CAJA!
CLARO.ERA LA ESCULTURA DE MÁRMOL LO QUE VIO ENRICO CUANDO DIJO QUE LE VEÍA PÁLIDO.YO ESTABA ESCONDIDO EN LA CAJA SIN MARCAR...
ESTE PEQUEÑO EJERCICIO ME HA CONVENCIDO DE UNA COSA,DENZIL:TÚ Y YO ESTAMOS DEL MISMO LADO,CONTRA ESE CRIMINAL DE TU SOCIO...
¿GEARY? ¡PUEDES ESTAR SEGURO DE ELLO!
¿QUÉ VAMOS A HACER CON ÉL Y CON ESTOS DOS MATONES A SUELDO?
A ESTOS LES DEJAREMOS QUE SE CUIDE SU JEFE DE ELLOS. ¡SE VA A PONER FURIOSO CUANDO VEA QUE NO HAN LLEGADO SUS CABALLOS NI TUS OBRAS DE ARTE!
¿VOLVEMOS AL AEROPUERTO?
DESDE LUEGO. USAREMOS TU AVIÓN PARA ENCONTRARNOS CON GEARY EN EL HIPÓDROMO, CERCA DE PARÍS...
CUARENTA MINUTOS DESPUÉS,EL TRANSPORTE DESPEGABA DEL AEROPUERTO DE LECCO.
NO PIERDES EL TIEMPO, ¿EH,HAZARD...?
SI QUEREMOS ATRAPAR A ESOS DROGADORES DE CABALLOS CON LAS MANOS EN LA MASA,TENEMOS QUE MOVERNOS DE PRISA...
HABRÍAMOS GANADO TIEMPO SI HUBIÉRAMOS DEJADO EN TIERRA LOS CABALLOS.
NO.MEJOR SERÁ QUE LOS TENGAMOS A MANO CUANDO LLEGUEMOS AL HIPÓDROMO DE CHARENTE...
SUPONGO QUE ESTO SERÁ EL FIN DE MI CONTRABANDO TAMBIÉN...
YO YA ME HE OLVIDADO DE ESO.HAZ TÚ LO MISMO...
¿POR QUÉ HACES TÚ TODO ESTO, HAZARD? PELEAR CON ESOS BANDIDOS,LLEVARTE ESTE AVIÓN...
EL AVIÓN ES TUYO, DENZIL,Y NO PODÍAMOS ESPERAR A QUE LA TRIPULACIÓN TERMINARA DE COMER...
AUNQUE TAL VEZ SÓLO SAQUE DE ESTO MÁS PROBLEMAS.SÓLO QUE,COMO TÚ DIJISTE UNA VEZ,YO NECESITO UNA RAZÓN PARA ARRIESGARME...

LA RAZÓN ES QUE TRABAJO PARA UNA ORGANIZACIÓN INTERNACIONAL EN DEFENSA DE LA LEY, CONOCIDA EN WHITEHALL COMO EL "DEPARTAMENTO Q". SÓLO TE LO HE DICHO A TI, AMIGO...
¡UN AGENTE SECRETO! ¡TE ENVIDIO, CHICO!
NECESITARÉ AYUDA EN ESTO, DENZIL. NO TENGO TIEMPO DE AVISAR A LA POLICÍA...
DE TODOS MODOS, ES YA DEMASIADO TARDE. ¡AHÍ DELANTE ESTÁ EL HIPÓDROMO DE CHARENTE, Y LAS CARRERAS HAN EMPEZADO YA!
¡MIENTRAS VOLAMOS HASTA EL AEROPUERTO DE PARÍS Y REGRESAMOS AQUÍ, EN COCHE, YA HABRÁ TERMINADO TODO!
¿Y QUIÉN TE HA DICHO QUE VAMOS A VOLAR HASTA PARÍS?
¡PERO LA PISTA DE ATERRIZAJE MÁS PRÓXIMA ES LA DE PARÍS!
¿QUIÉN NECESITA UNA PISTA DE ATERRIZAJE, CUANDO HAY UNA DE CARRERAS AQUÍ MISMO?
¿QUIERES DECIR QUE VAS A ATERRIZAR EN LA PISTA DEL HIPÓDROMO?
ES RECTA Y PLANA, Y EL SUELO ES FIRME. ¿QUÉ MÁS NECESITA UN PILOTO?
¡DESDE LUEGO, CUANDO TÚ TE ARRIESGAS, TE ARRIESGAS DE VERDAD!
GEARY Y SUS HAMPONES ESTÁN AHORA AHÍ ABAJO, ESPERANDO PARA "ASEGURAR" LA CARRERA. ¡NUNCA TENDREMOS MEJOR OCASIÓN PARA ATRAPARLES "IN FRAGANTI"!
¡"FLAPS" BAJADOS! ¡VELOCIDAD, DOSCIENTOS! ¡ALLÁ VAMOS!
"SACRÉ DIEU"!
HAZARD REDUJO LAS REVOLUCIONES DE LOS MOTORES Y EMPUÑÓ LOS FRENOS, DIRIGIENDO EL APARATO HACIA UN HUECO EN LA VALLA INTERIOR DE LA PISTA...
NOS DETENDREMOS EN EL CENTRO DEL HIPÓDROMO. DESDE ALLÍ BUSCAREMOS A LA PANDILLA DE GEARY...

ENCONTRÉ UN RIFLE Y UN DARDO INYECTABLE EN EL ESTABLO DE GEARY. SUPONGO QUE LES DISPARA EL DARDO A LOS CABALLOS CUANDO LLEGAN A LA ÚLTIMA VUELTA, INYECTÁNDOLES UN ESTIMULANTE QUE LES HACE ADELANTAR, DESDE LA COLA, AL PRIMER PUESTO.
POR FIN, EL APARATO SE DETUVO EN EL PRADO CENTRAL.
PERO, SI ESOS HAMPONES ESTÁN AHÍ FUERA, ESCONDIDOS... ¿CÓMO VAMOS A PODER ALCANZARLES...?
OLVIDAS QUE TRAEMOS NUESTROS PROPIOS MEDIOS DE TRANSPORTE, DENZIL...
¡Y PENSAR QUE, CUANDO TE CONOCÍ, YO CREÍA QUE VIVÍA PELIGROSAMENTE...!
¡SI NO ME EQUIVOCO, DEBEN ESTAR EN ESE BOSQUECILLO DE AHÍ DELANTE!
HAZARD HABÍA ACERTADO. LOS MOZOS DE CUADRA DE SID GEARY YA ESTABAN EN POSICIÓN...
¡EH! ¡ACABA DE ATERRIZAR UN AVIÓN EN LA PISTA! ¡Y PARECE EL DE LORD DENZIL!
¡AHORA CUÉNTANOS UNA DE MIEDO!
¡"STARTREK" VA EL TERCERO DESDE LA COLA, BARNEY! ¡DALE CON EL DARDO Y COBRAREMOS UN BUEN FAJO DE BILLETES CUANDO REBASE AL FAVORITO!
¡AQUÍ ESTÁN!
¡A POR ELLOS!
¡ES DENZIL! ¡Y EL ENTROMETIDO QUE EL JEFE ENVIÓ A ITALIA!
¡TE-TENDRÍA QUE ESTAR... MUERTO!
SIN PENSÁRSELO UN MOMENTO, EL HOMBRE DEL RIFLE DISPARÓ CONTRA EL CABALLO DE HAZARD...
¡TOMA, ENTROMETIDO!
¡CUIDADO, HAZARD! ¡VIENE UNA CAMIONETA!

SID GEARY CONDUCÍA LA CAMIONETA.TEMIÉNDOSE PROBLEMAS,ACUDÍA AL RESCATE DE SUS CÓMPLICES.
¡HE VISTO ATERRIZAR AL TRANSPORTE! ¿QUÉ PASA AQUÍ?
¡NOS HAN DESCUBIERTO,PATRÓN! ¡SÁQUENOS DE AQUÍ!
¡GEARY SE LLEVA A SUS HOMBRES DE AQUÍ! ¡SI CONSIGUE LLEGAR HASTA EL "PADDOCK", NO PODREMOS PROBAR NADA!
ENTONCES,TENEMOS QUE DETENERLES,DENZIL...
¡MI CABALLO NO PUEDE MANTENER LA VELOCIDAD,HAZARD!
¡PERO EL MÍO SÍ! ¡Y GRACIAS AL HOMBRE DEL RIFLE!
¡ESE DIABLO NOS ESTÁ ALCANZANDO,PATRÓN! ¡APRIETE EL GAS A FONDO!
¡SI VAMOS MÁS DE PRISA CAMPO A TRAVÉS,LA CAMIONETA SE HARÁ PEDAZOS!
¡SU DROGA FUNCIONA MUY BIEN, GEARY! ¡PERO ÉSTE SERÁ EL ÚLTIMO CABALLO QUE LA HAYA RECIBIDO!
LA CAMIONETA SE ESTRELLÓ CONTRA LA VALLA DE LA PISTA,FRENTE A LA TRIBUNA Y CERCA DE LA META...
¡AAAH...!
¿QUÉ OCURRE AHÍ?
¡HA HECHO UNA BUENA CARRERA PARA GANAR DINERO,GEARY,PERO AHORA ES CUANDO TIENE QUE PAGAR SUS DEUDAS!

...¡Y LE DEBE BASTANTE A LA SOCIEDAD POR "ASEGURAR" CARRERAS E INTENTO DE ASESINATO...!
¡AH!
¡ESTOS HOMBRES SON LOS QUE "ASEGURABAN" LAS CARRERAS, DROGANDO A LOS CABALLOS, AQUÍ, EN FRANCIA, Y EN INGLATERRA...!
¡"ALORS", DETÉNGANLES!
¡USTED ES EL HOMBRE AL QUE ENCONTRAMOS CON UNA JERINGUILLA HIPODÉRMICA EN EL BOLSILLO, EN LAS CARRERAS DE LONGCHAMPS...!
ME LA PUSIERON SIN SABERLO YO, PERO SERÍA LARGO DE EXPLICAR ESO...
...PERO CREO PODER EXPLICARLE QUE LO QUE LES INYECTABAN A LOS CABALLOS, ERA ADRENALINA. ESO CONVERTÍA AL CABALLO EN UN HURACÁN... ¡Y ERA IMPOSIBLE DISTINGUIRLA DE LA ADRENALINA QUE PRODUCÍA EL CABALLO MISMO!
SU LLEGADA NO HA SIDO MUY CONVENCIONAL, QUE DIGAMOS, PERO EL MUNDO DE LAS CARRERAS LE AGRADECE SU INESTIMABLE AYUDA.
AGRADÉZCASELO TAMBIÉN A LORD DENZIL. ÉL ME LLEVÓ HASTA LOS BANDIDOS Y, AL FINAL, ME AYUDÓ MUCHO.
¡"Q-10"! SI BUSCA NUEVOS TALENTOS PARA EL "DEPARTAMENTO", AQUÍ TIENE UNO QUE LE SERVIRÁ DE MUCHO.
SÉ QUE TE GUSTA CORRER RIESGOS, DENZIL. ¡DE AHORA EN ADELANTE, TENDRÁS UNA BUENA RAZÓN PARA CORRERLOS!
¡GRACIAS, HAZARD... POR TODO!.
CUANDO TODAS LAS PREGUNTAS OFICIALES SE HUBIERON FORMULADO Y CONTESTADO, HAZARD TUVO AÚN TIEMPO PARA PRESENCIAR LA ÚLTIMA CARRERA DEL DÍA COMO UN ESPECTADOR MÁS. PARA ÉL, NO ERA MÁS QUE UN PASATIEMPO.
FIN
¿QUÉ OS CREÍAIS? ¡HE APOSTADO POR UN GANADOR!

GRATIS COMPLETAMENTE

Cualquiera que sea su edad, profesion y lugar de residencia. Indique por favor con una ☒ sus aspiraciones físicas. Sera ampliamente informado recibiendo totalmente GRATIS una documentada e ilustrada REVISTA demostrativa.

DESEARIA:

- ☐ Engordar.
- ☐ Crecer.
- ☐ Adelgazar.
- ☐ Piernas resistentes.
- ☐ Anchas espaldas.
- ☐ Hombros robustos.
- ☐ Tórax bien formado.
- ☐ Cintura estrecha proporcionada.
- ☐ Eliminación de las grasas superfluas del vientre.
- ☐ Mejorar su estado físico en general.
- ☐ Desarrollo muscular en general.

Y CONSEGUIRA...

más Fuerza, más Agilidad, más Energía, más Resistencia, más Confianza, más Optimismo, más Memoria. Todo ello en breves semanas y con sólo...

15 MINUTOS DIARIOS

desde su propio hogar o lugar de residencia. NO LE PREOCUPE LA EDAD, JOVEN O MAYOR
su problema tiene solución. Somos un centro especializado desde hace muchos años. Compruébelo sin compromiso y solicite hoy mismo la...

REVISTA DEMOSTRATIVA COMPLETAMENTE GRATIS

Enviando este CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva demostrativo GRATIS. Escriba desde cualquier lugar de España.

Sr. Director: Envíeme sin compromiso la Revista demostrativa de sus Métodos. SD

Nombre ....
Calle ....
Ciudad ....
Provincia .... Dto. Postal nº ....

SANSON INSTITUT - Apartado 22 - BARCELONA

En breves semanas... obtendrá un cuerpo más ESBELTO, JOVEN y DINAMICO. Infórmese HOY MISMO

Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con una ☒ sus aspiraciones físicas. Será ampliamente informada recibiendo totalmente GRATIS una documentada e ilustrada REVISTA demostrativa.

DESEARIA:

- ☐ Vientre liso.
- ☐ Crecer.
- ☐ Adelgazamiento proporcionado.
- ☐ Busto seductor.
- ☐ Silueta elegante.
- ☐ Caderas armoniosas.
- ☐ Cintura estrecha.
- ☐ Brazos bien torneados.
- ☐ Bellos hombros.
- ☐ Cuello de cisne.
- ☐ Carnes apretadas.
- ☐ Vigor físico y mental.
- ☐ Cuerpo esbelto.
- ☐ Piernas bien formadas.

Y CONSEGUIRA...

un cuerpo más ágil, atractivo, sugestivo y armoniosamente proporcionado con un aspecto saludable y carácter optimistá.

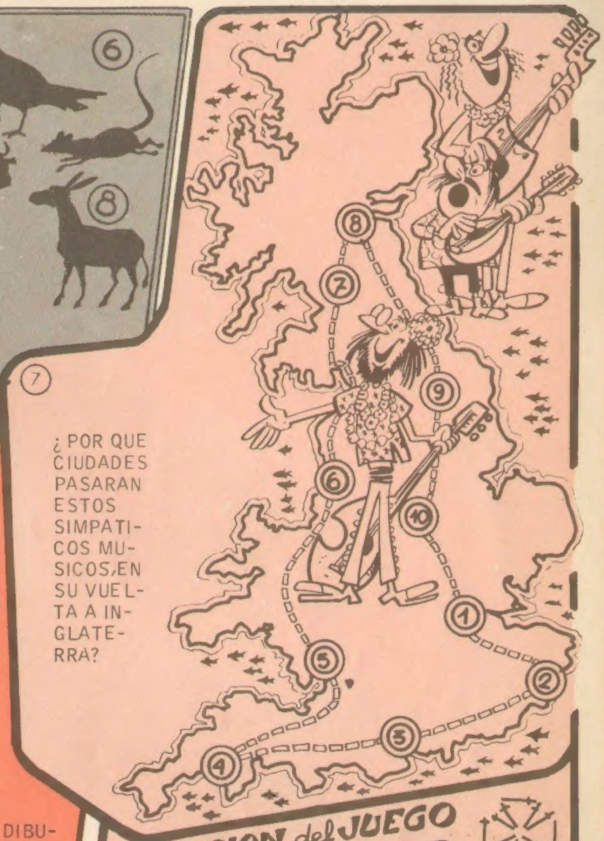
REVISTA DEMOSTRATIVA COMPLETAMENTE GRATIS

Enviando este CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva demostrativa GRATIS. Escriba desde cualquier lugar de España.

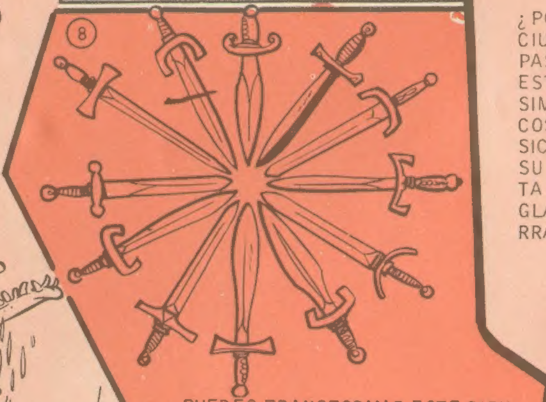
Sr. Director: Envíeme sin compromiso la Revista demostrativa de sus Métodos. SD

Nombre ....
Calle ....
Ciudad ....
Provincia .... Dto. Postal nº ....

SANSON INSTITUT - Apartado 22 - BARCELONA



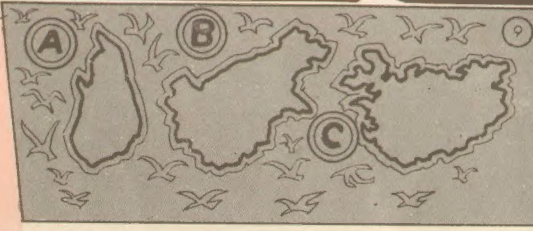
LAS INICIALES DE LOS DIBUJITOS OS DARAN EL NOMBRE DE UN FAMOSO INVENTOR ESPAÑOL.



¿POR QUE CIUDADES PASARAN ESTOS SIMPATICOS MUSICOS, EN SU VUELTA A INGLATERRA?

¿PUEDES TRANSFORMAR ESTE DIBUJO EN UNA CRUZ, DESPLAZANDO SOLO CUATRO ESPADAS?

SOLUCION del JUEGO de las ESPADAS

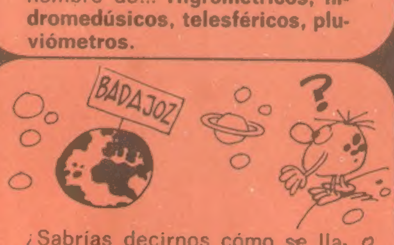


YA QUE SABES TANTO DE GEOGRAFIA, DINOS DE QUE ISLAS SE TRATAN.

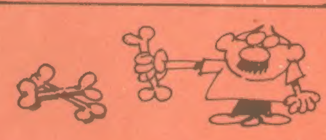
DEMUESTRA QUE ERES LISTO

Los cuerpos que absorben la humedad atmosférica reciben el nombre de... **Higrométricos, hidromedúsicos, telesféricos, pluviómetros.**

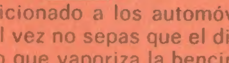
«La isla misteriosa» es el título de una famosa y apasionante novela de aventuras del escritor... **Víctor Hugo, Julio Verne, Walter Scott, Emilio Salgari.**



¿Sabrías decirnos cómo se llaman los naturales de Badajoz? **Badajonenses, badajos, pacenses, pacianos.**



Si desgraciadamente llegas a romperte el calcáneo, bueno es que sepas que te dolerá fatalmente... **el cuello, el talón, la mano, la clavícula.**

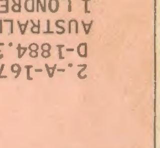


Muy aficionado a los automóviles y tal vez no sepas que el dispositivo que vaporiza la bencina de los motores de explosión recibe el nombre de... **Embrague, carburador, bobina, transistor.**

RESPUESTAS:

1. **Higrométricos.**
2. **Pacenses.**
3. **Carburador.**
4. **Julio Verne.**
5. **El talón.**

SOLUCIONES:



2.-A-1670.B-1783.C-1824.
D-1884.3.-ALCARRAZAS.4.-
AUSTRALIA.6.-LA CIERVA.7.-
1 LONDRES.2 DOVER. 3 SOUT-
HAMPTON.4 PLYMOUTH.5 CAR-
DIFF.6 LIVERPOOL.7 GLASGOW.
8 EDIMBURGO.9.-A-CEILAN.
B- BORNEO.C- ISLANDIA.

Solución al GRAFOGRAMA

1. UNA LARGA TROMPETA
2. ARCON DE MADERA
3. BAILE IMPROVISADO
4. UN AUTO DE MUSEO

Impreso en España - Printed in Spain

Descubre los secretos de la Magia.

BORRAS MAGIA

Para información Apdo. 9501 Barcelona.